

Presseinformation (23.04.2026)

Kultursommer Bielefeld 2026 – Kurs nehmen auf einen inspirierenden Sommer

Der Kultursommer Bielefeld lädt in diesem Jahr dazu ein, das kulturelle Angebot der Stadt neu zu entdecken – und dabei dem eigenen inneren Kompass zu folgen. In diesem Sinne bietet das Programm von Mai bis September mehr als 40 Veranstaltungen aus den Bereichen Musik, Theater, Tanz, Literatur und Kunst im öffentlichen Raum. „Der Kompass als Motiv des diesjährigen Programms steht für Orientierung, Neugier und den Mut, neue Wege einzuschlagen. Genau dazu möchten wir mit dem Kultursommer einladen: das kulturelle Angebot der Stadt zu erkunden und dabei vielleicht auch Formate zu entdecken, die man bisher noch nicht kannte“, erläutert Kulturdezernentin Birgit Beckermann.

Kulturgenuss pur unter freiem Himmel

Bielefelds Plätze verwandeln sich in diesem Sommer erneut in vielseitige Kulturbühnen. Die Konzerte der Reihe **Mittwochs auf der Burg** vor der märchenhaften Kulisse der Sparrenburg dürfen dabei nicht fehlen. Eröffnet wird die Open Air-Saison am 17. Juni von **Charm of Finches**. Das australische Schwesterduo steht für atmosphärischen Folk-Pop zwischen Anmut, Melancholie und einer Spur düsterer Magie. Am 1. Juli bringt **Kevin Rabemanisa** gemeinsam mit seiner Band eine Mischung aus soulful Pop, akustischem Storytelling und subtilen World-Music-Einflüssen auf die Bühne. **Stina Holmquist** (19. August) überzeugt mit einem unverwechselbaren Indie- und Art-Pop. Mit ihrer Band erschafft sie hypnotische Songs zwischen Intimität und Energie, getragen von einer eindrucksvollen Stimme. Die kostenfreien Konzerte werden von Opening Acts der lokalen freien Musikszene eröffnet. Mit dabei sind **Alinalin, Beatwo** und **Moe**.

Auch das **Bielefelder Sommertheater** kehrt zurück – in dieser Saison mit zwei Veranstaltungen. Den Auftakt macht am 25. Juni das Ensemble von **La Poesia**. Unter dem Titel „**Andiamo – Auf geht’s!**“ nehmen die Darsteller*innen das Publikum mit in die Welt des fahrenden Volkes und überzeugen mit artistischen Glanzleistungen. Am 15. August widmet sich die Performancegruppe **The Funky Monkeys** dem Thema Zusammenhalt. Mit Akrobatik, urbanem Tanz und poetischen Momenten erkunden sie in „**Groove**“ Themen wie Fremdheit, Zusammenhalt und das Ankommen in einer neuen Gemeinschaft. Aufgrund der Umgestaltung des Klosterplatzes finden die Veranstaltungen in diesem Jahr auf dem Rathausplatz statt. „Der Kultursommer zeigt jedes Jahr, wie vielfältig und lebendig das kulturelle Leben in unserer Stadt ist. Besonders wichtig ist uns dabei, dass viele Veranstaltungen im öffentlichen Raum stattfinden und kostenfrei zugänglich sind. So wird Kultur für alle erlebbar“, freut sich Kulturamtsleiterin Brigitte Brand.

Bewährte Großveranstaltungen bringen Bielefeld in Bewegung

Als Highlights rund um die Sommerferien sind das Tanzfestival, der Wackelpeter und die RadKulTour fester Bestandteil des Bielefelder Kultursommers. Wenn in Bielefeld die Sommerferien beginnen, steht zwei Wochen lang der Tanz im Mittelpunkt. Vom 19. Juli bis 1. August bietet das **Tanzfestival Bielefeld** die Möglichkeit, selbst aktiv zu werden, Neues auszuprobieren und hochkarätige Aufführungen zu erleben. Als Höhepunkt zum Ferienende, am 30. August, lädt der **Wackelpeter** erneut zu einem erlebnisreichen Tag in den Ravensberger Park ein. Zahlreiche Mitmachangebote und künstlerische Performances bieten für Groß und Klein ein abwechslungsreiches Programm zum Entdecken, Staunen und selbst kreativ werden. Zudem führt die Bielefelder **RadKulTour** in ihrer 6. Auflage durch den

Bielefelder Norden. Am 6. September geben zahlreiche lokale Ensembles, Bands und Einzelkünstler*innen Einblicke in ihre kreativen Projekte. Entlang verschiedener Kultur-Hotspots warten zahlreiche künstlerische Überraschungen auf das Publikum. Als neuer Ort ist erstmals die Radrennbahn Teil der RadKulTour.

Veranstaltungen der freien Kulturszene

Die freie Bielefelder Kulturszene zeigt mit ihren Veranstaltungen ihre Vielfalt und Innovationskraft. Mit „**Weißer Wahlen**“ (8. Mai) stellt das **Theaterlabor** eine ebenso aktuelle wie provokante Frage: Was passiert, wenn eine große Mehrheit der Wähler*innen bei einer Wahl weiße Stimmzettel abgibt? Unter dem Titel „**Cooperative meets sans sens**“ (21. Mai) treffen das **Cooperativa Ensemble** und das **Ensemble sans sens** im TOR6 Theaterhaus zu einem speziellen Raumkonzert aufeinander: Das Publikum befindet sich dabei mitten im Geschehen – in der Mitte der Bühne, während rundherum Kompositionen und Improvisationen der Musiker*innen erklingen. Mit der interaktiven Klanginstallation „**Mowed Meadow**“ macht **Alexander Lauterbach** am 4. Juli auf dem Jahnplatz auf den drastischen Rückgang der Artenvielfalt von Insekten aufmerksam und gibt Anregungen für eine nachhaltige Stadtentwicklung. Auch einige bekannte Festivals dürfen im Kultursommer nicht fehlen: Vom 10. – 12. Juli lädt das **Freifeld Festival** zu zeitgenössischen Theaterperformances, Workshops und Diskursen in das Kulturhaus und das Nr. z. P. ein. Außerdem kehrt das **Fairstival** am 11. Juli mit einem Ein-Tages-Festival zurück. Besucher*innen können sich auf ein vielseitiges Bühnenprogramm, Workshop-Formate und viele Stände in und um die Ravensberger Spinnerei freuen. „Der Kultursommer lebt von seiner Vielfalt – genau das spiegelt auch das Programmheft wider. Es führt durch Konzerte, Theater, Tanz und viele weitere Formate und soll dabei helfen, das ganz persönliche Sommerprogramm zusammenzustellen“, hebt Rebecca Egeling, Leiterin der Programmabteilung des Kulturamts Bielefeld, hervor.

Das gesamte Programm und Details zu den Veranstaltungen gibt es im Kultursommer-Programmheft und online unter www.kulturamt-bielefeld.de.

Ein besonderer Dank gilt den Sponsoren von kulturextra, die das Programm auch in diesem Kultursommer großzügig unterstützen:

- BGW
- Böllhoff
- Carolinen
- dm-drogerie markt
- Sparkasse Bielefeld

Den Wackelpeter unterstützen die Sponsoren:

- Bielefelder Bürgerstiftung
- BGW
- BKK Gildemeister Seidensticker
- Carolinen
- Das Handwerk
- dm-drogerie markt
- Dr. Oetker
- Fachpraxis für Kieferorthopädie Dr. Siekmann

Medienpartner:

- Radio Bielefeld
- Neue Westfälische

Förderer:

- Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
- NRW Kultursekretariat

Kultursommer 2026 | Zahlen und Fakten

Laufzeit: 3. Mai – 6. September 2026

Anzahl der Veranstaltungen: 44

Anzahl Veranstaltungsorte: 19

- Altstädter Nicolaikirche
- Bielefelder Norden
- Bielefelder Puppenspiele – Dagmar Selje
- Bunker Ulmenwall
- capella hospitalis
- Innenstadt
- Jahnplatz
- Kesselbrink
- Kulturhaus Ostblock
- Kunstraum Elsa
- Nr. z. P.
- Rathausplatz
- Ravensberger Park
- Ravensberger Spinnerei
- Rudolf-Oetker-Halle
- Sparrenburg
- Thekoasaal
- TOR6 Theaterhaus
- Wissenswerkstadt

Kooperationen und Förderungen: 20

- 21 Grad Konzerte
- Alexander Lauterbach
- Auftakt e.V.
- Bielefelder Puppenspiele – Dagmar Selje
- capella hospitalis e.V.
- Cooperativa Neue Musik e.V.
- Fairstival e.V.
- Forum für Kreativität und Kommunikation e.V.
- Freies Feld – Netzwerk der Freien Darstellenden Künste Bielefeld e.V.
- Klang!Festival e.V.
- Kulturpact e.V.
- Kunstraum Elsa
- Marion Meisenberg & Tanzmomente für Herford und Bielefeld e.V.
- Oona Kastner & Este Kirchhoff
- Radio Bielefeld
- Skye Malone & Dimitar Dimitrov
- Theaterimpulse e.V.
- Theaterlabor Bielefeld e.V.
- Welthaus Bielefeld e.V.
- Wissenswerkstadt der Bielefeld Marketing GmbH

Auflage Programmhefte: 10.000 Stück

Stadt Bielefeld

[kulturamt bielefeld]

Merlin Ledabil

Kavalleriestraße 17

33602 Bielefeld

Tel.: 0521 / 51–6786

E-Mail: merlinmaria.ledabil@bielefeld.de

www.kulturamt-bielefeld.de