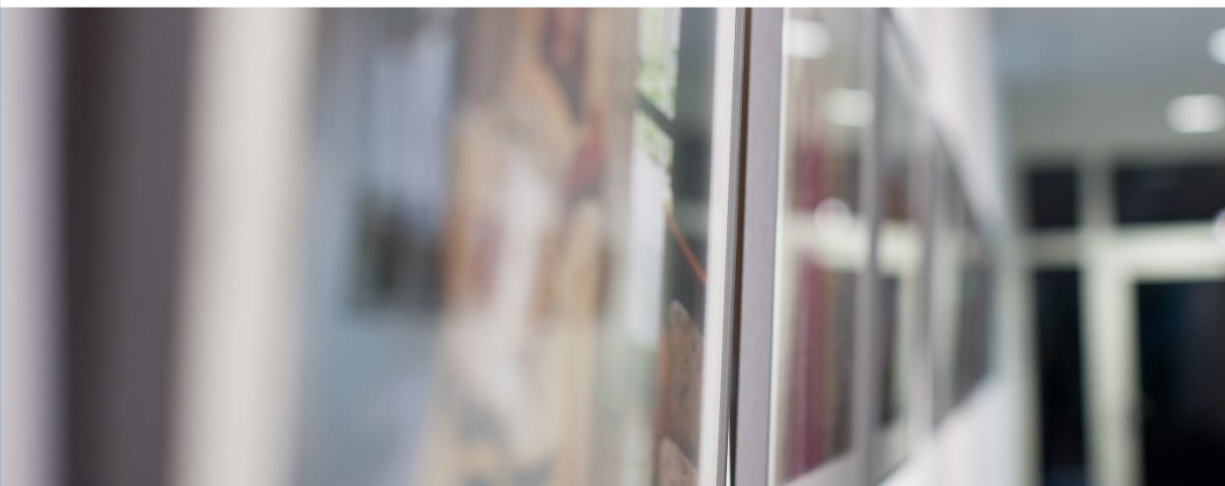


# KULTUR NEWS

INFORMATIONEN  
für  
KULTUR  
AKTEUR\*INNEN



**Liebe Kulturschaffende**, wir freuen uns Euch/Ihnen einen Überblick über aktuelle Ausschreibungen zu bieten, zusätzlich gibt es eine Übersicht von Fördermöglichkeiten Dritter unter [Fördermöglichkeiten Dritter](#) auf unserer Webseite. Bei Fragen stehen wir gerne, nach Terminabsprache unter [kulturamt@bielefeld.de](mailto:kulturamt@bielefeld.de), persönlich zur Verfügung.

Herzliche Grüße aus dem  
Kulturamt Bielefeld

## Aus der Stadt

### Alle Sparten

#### Bielefelder Kulturpact lädt ein Kulturpact e.V.

Der Bielefelder Kulturpact lädt zum 3. Kulturforum ein. Ziel ist es erneut, die lokale freie Szene mit den städtisch getragenen Kultureinrichtungen, der Kulturpolitik und der städtischen Verwaltung in den Austausch über kulturpolitische Themen zu bringen. Es findet statt unter dem Titel "Die Landschaft der kulturellen Ort - Himmel oder Hölle der Kreativität?"

am 5. November 2024

in der Zeit von 17:00 Uhr bis 21:30 Uhr

Ort: Kulturpact-Etage, Friedenstraße 4, 33602 Bielefeld

In 3 x 3 Formaten – 3 Keynotes, 3 Fragerunden, 3 Workspaces werden von Expert\*innen in den ganz praktischen Prozess des ‚Machens‘ von Kulturorten vorgestellt:

1. Aktivieren, Aneignen, Entwickeln: Karina Halbauer, KulturQuartier Schauspielhaus Erfurt
2. Kooperieren, Finanzieren, Betreiben: Konrad Braun, Haus der Statistik Berlin
3. Strukturen schaffen, Fördern, Sichern: Dr. Matthias Rauch, NEXT Mannheim

Anmeldung per E-Mail bis zum 30. Oktober (wenn möglich unter Angabe des präferierten Workspaces) an [info@kulturpact.de](mailto:info@kulturpact.de)

## Alle Sparten

### Ausschreibung Kulturwandertage 2025 Kulturamt Bielefeld im Rahmen des Landesprogramms Kulturrucksack

Sie haben als freie Kulturakteur\*innen bzw. freie und städtische Kunst- und Kultureinrichtungen die Möglichkeit, ein Kunst- bzw. Kulturangebot – unabhängig von der Kultursparte – für die Kulturwandertage 2025 per Online-Antrag beim Kulturamt einzureichen. Die Kunst- und Kulturprojekte können auch in den Schulferien oder außerhalb der Kulturwandertage für die Altersgruppe (10 bis 14 Jahre) in außerschulischen Lernorten oder digital umgesetzt werden. Die Kulturwandertage finden in der Zeit vom 13.10. – 24.10.2025 statt.

- Anträge sind bis zum **15.12.2024** per E-Mail unter [kulturamt@bielefeld.de](mailto:kulturamt@bielefeld.de) einzureichen.
- Weitere Informationen und das Onlineformular erhalten Sie [hier](#)
- Wenn Sie Fragen haben oder Unterstützung beim Ausfüllen des Online-Antrages benötigen, sind wir Ihnen gerne behilflich. Ansprechpartnerin: Gülhatun Akbulut-Terhalle, Tel.0521/512537, E-Mail: [guelhatun.akbulut-terhalle@bielefeld.de](mailto:guelhatun.akbulut-terhalle@bielefeld.de)

## Alle Sparten

### Workshop Storytelling Kulturamt Bielefeld

Das Seminar ermöglicht ein methodisches Arbeiten an der eigenen Kulturmarke. Wir gestalten individuelle Entwürfe zur Markenbildung und geben uns gegenseitig Feedback zu unseren Ideen.

Ziel ist die Vermittlung relevanter Infos an unsere jeweiligen Publikumsgruppen durch unsere individuelle „Erzählweise“. Dabei geht es nicht notwendigerweise um eine marktwirtschaftliche (Neu)Ausrichtung der künstlerischen Arbeit, sondern um wirtschaftlich nachhaltige Organisationsstrukturen im Marketing. Das Seminar richtet sich an Bielefelder Kulturakteur\*innen aller Erfahrungsstufen.

**Termin:** Dienstag, 19. November 2024

**Uhrzeit:** 15:00 – ca. 19:00 Uhr (inkl. Pause)

**Ort:** Kulturpact Etage, Friedenstraße 4

**Anmeldung:** bis 12. November 2024 an [merle.meuleneers@bielefeld.de](mailto:merle.meuleneers@bielefeld.de)

**Teilnehmerzahl:** bis 20 Teilnehmende

**Anforderungen:** Bringt gerne Material eurer Institution mit (sofern vorhanden)

Die Teilnahme ist kostenfrei. Weitere Informationen [hier](#).

## Sparte Tanz

### TANZ OWL - Konferenz Sa 9. November 2024, 11 – 18 Uhr Stadttheater Herford

Das Projekt TANZ OWL lädt zu einer Tanzkonferenz ein:  
am **9. November 2024** ins Stadttheater Herford

Eingeladen sind alle professionellen Tanzkünstler\*innen, -vermittler\*innen, -organisator\*innen und -veranstalter\*innen im weitesten Sinne sowie Förderinstitutionen aus dem Raum Ostwestfalen Lippe.

Die TANZ OWL-Konferenz ist ein organisiertes Netzwerktreffen mit Referent\*innen, Initiativen und Förderinstitutionen.

Die TANZ OWL-Konferenz hat das Ziel, die Zukunft des Tanzes im Raum OWL zu diskutieren, zu planen und zu gestalten.

Veranstaltungsort: Stadttheater Herford, Mindener Straße 11, Herford. Anmeldungen bis zum 30.10.2024 unter Angabe Ihres Namens und Institution an [tanzowl@icloud.com](mailto:tanzowl@icloud.com)

Weitere Infos und Programm [hier](#)

## Förderung Allgemein

### Alle Sparten

#### Cultural Bridge Fonds Soziokultur

Cultural Bridge fördert bilaterale Partnerschaften zwischen dem Vereinigten Königreich und Deutschland durch die Zusammenarbeit von Arts Council England, dem Arts Council of Northern Ireland, British Council, Creative Scotland, Fonds Soziokultur, Goethe-Institut London und Wales Arts International / Arts Council of Wales.

Durch die Finanzierung von Kooperationen zwischen Deutschland und dem Vereinigten Königreich zielt das Programm darauf ab, neue Beziehungen aufzubauen und die künstlerische Zusammenarbeit und kulturelle Demokratie zu fördern.

Anträge können bis **26.11.2024** gestellt werden.

Weitere Informationen gibt es [hier](#)

### Alle Sparten

#### Mentoring-Programm für Disabled Leadership Kulturstiftung des Bundes

Das spartenübergreifende Mentoring-Programm für Disabled Leadership unterstützt Künstlerinnen und Künstler mit Behinderungen als Mentees auf ihrem Weg, sich für Leitungspositionen in Kulturprojekten und -einrichtungen aller Sparten zu qualifizieren. Fehlende Aufstiegschancen sollen auf diese Weise ausgeglichen und neue Leitungsmodelle diskutiert werden.

Das Programm ist offen für Bewerbungen von Menschen mit Behinderung, die als Künstlerinnen und Künstler tätig sind oder in kunstnahen Arbeitsfeldern wie Kuration, Dramaturgie oder Kunstpädagogik arbeiten.

Die Anträge können bis zum **13.12.2024** gestellt werden.

Mehr Informationen [hier](#)

## Gesprächsformate zum Thema »Kultur, Antisemitismus und Demokratie« KULTURsekretariat NRW

### Alle Sparten

Ab sofort können im Rahmen des Programms „Kultur & Diskurs“ Anträge zur Förderung einer Podiumsdiskussion zum Themenkomplex Kultur, Antisemitismus und Demokratie gestellt werden.

Entsprechende Veranstaltungsformate in den Mitgliedsstädten des NRWKS werden mit bis zu 1.500 Euro unterstützt.

Antragsberechtigt sind Veranstalter und Institutionen aus den Mitgliedsstädten sowie die Kulturverwaltungen der Mitglieder. Der Antrag muss über das digitale Förderportal eingereicht werden.

Es gibt **keine Antragsfrist**. Anträge können **ganzjährig** gestellt werden. Diese sollten aber nach Möglichkeit sechs Wochen vor dem geplanten Projektbeginn beim NRWKS gestellt werden.

Mehr Informationen [hier](#)

### Alle Sparten

## Allgemeine Projektförderung Fonds Soziokultur

Der Fonds Soziokultur fördert ausschließlich zeitlich befristete und inhaltlich abgegrenzte Projekte.

Dabei ist dem Kuratorium die **aktive Partizipation** (Beteiligung) von Laien/Nicht-Künstler\*innen und die Arbeit mit einem kulturellen Medium sehr wichtig.

Gesucht werden Projekte „mit“ den Menschen, statt „über“ Menschen.

Auch die Wahl eines gesellschaftspolitischen Themas/die Beschäftigung mit sozialen Fragestellungen spielen eine große Rolle bei der Auswahl der Förderprojekte.

Mit dem Projekt muss etwas Neues ausprobiert werden, z.B.:

- die Bearbeitung eines aktuellen oder spannenden Themas
- das Testen eines neuen Formates
- das Erschließen einer neuen Zielgruppe
- die Suche nach neuen, ungewöhnlichen Aufführungsorten
- eine bestimmte Vor-Ort-Situation, auf die mit dem Projekt reagiert wird.

Antragsfrist: **2. November 2024**

Mehr Informationen [hier](#)

### Alle Sparten

## Allgemeine Projektförderung / Transkultur Fonds Soziokultur

Das Programm richtet sich an die freie Kulturszene, an Künstler\*innen und Kulturschaffende, an Zentren, Vereine und Initiativen, deren soziokulturelle Praxis die alltägliche Lebenswelt partizipativ und niedrigschwellig in die Kulturarbeit einbezieht. Zugleich soll eine Rückwirkung der in dieser Förderlinie entwickelten Kunst und Kultur in die Gesellschaft entstehen. Die geförderten Projekte leisten damit einen Beitrag zur Erhaltung und Weiterentwicklung der kulturellen Chancengleichheit und der demokratischen Kultur.

Förderfähig sind des Weiteren Projekte, die sich im weit zu begreifenden transkulturellen Bereich verorten lassen, die verschiedenen Menschen (insbesondere mit Marginalisierungs- und oder Diskriminierungserfahrung) Teilhabe an kulturellen und künstlerischen Projekten, Austausch und Raum in der Mitte der Gesellschaft ermöglichen. Ziel ist es, gemeinsam eine transkulturelle Zukunft, eine Zukunft der Vielfalt zu entwerfen.

Die geförderten Projekte befinden sich häufig an der Schnittstelle zwischen Kunst, Kultur, sozialer Arbeit und politischer Bildung. Sie fallen somit nicht immer ins Spektrum klassischer Förderstrukturen. Diese Lücke will das Förderprogramm der Allgemeinen Projektförderung und Transkultur schließen. Die Abwicklung der Förderung erfolgt über Soziokultur NRW.

Einreichfrist ist der **24.11.2024**

Weitere Informationen gibt es [hier](#)

## Alle Sparten

### Kunststiftung NRW - Allgemeine Vorhaben NRW

**Literatur, Musik, Performing Arts** und **Visuelle Kunst**, die frühestens im April 2025 beginnen.

Mit ihrer Literaturförderung unterstützt die Kunststiftung NRW die Produktion, Vermittlung und Präsentation literarischer Werke von hoher Qualität in und aus NRW.

Im Bereich Musik fördert die Kunststiftung NRW künstlerische Positionen und zukunftsweisende Projekte von hoher Qualität, vor allem zur Pflege des reichhaltigen musikalischen Erbes der Musik vom Barock bis zur Gegenwart.

Die Performing Arts Förderung dient der Realisierung herausragender Produktionen und Diskursformate, internationaler Kooperationen und Publikationen. Ebenso können Produktionshäuser, die sich als impulsgebende Zentren für ästhetische und gegenwartskritische Fragestellungen positionieren, sowie die Arbeit wegweisender Festivals gefördert werden.

Der Bereich der Visuellen Kunst der Kunststiftung NRW zeichnet sich durch die Förderung hochwertiger und vielfältiger Kunst aus, die in und aus NRW hervorgeht. Im Fokus stehen die Konzeption und Realisierung von neuen Ideen ebenso wie nachhaltige Formate.

Antragsfrist ist jeweils der **30. November 2024**.

Weitere Informationen [hier](#)

## Alle Sparten

### Projektförderung

#### INTERNATIONALER KOPRODUKTIONSFONDS (IKF)

#### Goethe Institut

Mit dem IKF fördert das Goethe Institut Vorhaben internationaler Koproduktionen, die eine hohe künstlerische Qualität erwarten lassen und eine öffentliche Wirkung haben. Hybride und interdisziplinäre Formate und die Verwendung digitaler Medien können dabei tragende Komponenten darstellen. Eine gemeinsame künstlerische Entwicklung des Projektes ist unabdingbar, daher werden keine reinen Gastspiele, Tourneen oder Festivalbeteiligungen gefördert.

Gefördert werden professionell arbeitende Künstler\*innen sowie Ensembles und Initiativen im Ausland und in Deutschland aus den Bereichen Theater, Tanz, Musik und Performance, die nachweislich nicht über ausreichende Eigenmittel verfügen, um eine internationale Koproduktion zu verwirklichen.

Für das **Jahr 2024** ist es möglich, **Anträge unterjährig** zu stellen.

Mehr Informationen [hier](#)

## Alle Sparten

### Landesinitiative Europa-Schecks

#### NRW Landesförderung

Mit der Landesinitiative „Europa-Schecks“ unterstützt die Landesregierung Nordrhein-Westfalen herausragende Projekte europäischen Engagements, die sich in vielfältiger Weise für die europäischen Werte in NRW einsetzen, den Europagedanken in der Zivilgesellschaft und kommunalen Familie stärken und den Menschen die unterschiedlichen Facetten einer lebendigen Demokratie näherbringen.

Unsere Zielgruppe: Wir ermutigen Akteur\*Innen wie Vereine, Schulen und Hochschulen, außerschulische Bildungseinrichtungen, Kommunen und viele mehr, sich für und mit Menschen aus Nordrhein-Westfalen zu engagieren – sowohl lokal als auch grenzüberschreitend.

Ihre Chance: Ab sofort haben Sie die Möglichkeit, mit kleineren aber auch größeren Projekten an der Landesinitiative teilzunehmen und sich um eine Unterstützung von bis zu 25.000 Euro zu bewerben.

Die Europa-Schecks möchten Projekte unterstützen, die

- Wissen über die EU bzw. den Europarat, ihre Institutionen, Entscheidungsprozesse und Mitgliedsstaaten, auf kreative, vielfältige Art und Weise vermitteln,
- gegen Hass und antieuropäische Verschwörungstheorien wirken,
- nachhaltig in ihrer Wirkung und Umsetzung in Europa sind,
- zwischen Generationen und europäischen Kulturen vermitteln,
- Menschen unterschiedlicher Herkunft zusammenbringen, um Europa zu (er)leben,
- im Mai stattfinden, um den Europagedanken und seine Werte öffentlichkeitswirksam in den Europawochen zu verbreiten,
- viele Menschen unterschiedlicher Herkunft und Bildung erreichen, um den Mehrwert von Europa für den Erhalt von Frieden, Freiheit und Wohlstand zu zeigen.

Die **Antragstellung** ist mit Beginn des Kalenderjahres 2024 jeweils **zum 1. eines ungeraden Monats** möglich.

Weitere Informationen [hier](#)

## Alle Sparten

### Förderprogramm Heimat. Zukunft. Nordrhein-Westfalen

#### NRW Landesförderung

„Heimat. Zukunft. Nordrhein-Westfalen. Wir fördern, was Menschen verbindet.“ ist seit 2018 das „Heimat-Förderprogramm“ des Landes Nordrhein-Westfalen. Im Blick steht dabei das Engagement von Vereinen, Organisationen, Initiativen und Kommunen zur Gestaltung der vielfältigen Heimat in Nordrhein-Westfalen.

Förderprogramme:

- Heimat-Scheck
- Heimat-Preis
- Heimat-Fonds
- Heimat-Werkstatt
- Heimat-Zeugnis

Das aktuelle Förderprogramm ist bis 2027 ausgelegt. **Generelle Antragsfristen** gibt es bei der Heimatförderung **nicht** bzw. sind im Einzelfall im Online-Antragsverfahren hinterlegt.

Weitere Informationen [hier](#)

## Bildende Kunst

### Zeitgenössische Künstler\*innen im Ausland ifa Institut für Auslandsbeziehungen

Zeitgenössische Kunst versteht das ifa als ein wichtiges Medium im interkulturellen Dialog. Das Programm Ausstellungsförderung unterstützt deutsche oder seit mindestens fünf Jahren in Deutschland lebende Künstler\*innen dabei, ihre Arbeit international in nicht-kommerziellen Museen, Galerien und Institutionen zu zeigen.

Anträge für ein konkretes Ausstellungsvorhaben im Ausland können zwei Mal im Jahr gestellt werden.

Zuschüsse für Reise- und Übernachtungskosten, Kunsttransporte und Mietkosten für technische Geräte, die für die Durchführung der Ausstellung anfallen, können im Rahmen des Förderprogramms gewährt werden, vorausgesetzt, dass ein Antrag innerhalb der Einreichungsfristen eingereicht und positiv entschieden wird.

Bei Anträgen zu Biennalen oder anderen Gruppenausstellungen ist ein Gesamtantrag für alle deutschen oder aus Deutschland teilnehmenden Bildenden Künstler\*innen erwünscht.

**Bewerbung bis 31.01.2025**

Weitere Informationen [hier](#)

## Sparte Musik

### Initiative Musik Festivalförderfonds

Das Förderprogramm „Festivalförderfonds“ richtet sich bundesweit an innovative, insbesondere genre- und spartenübergreifende Musikfestivals.

Festivals bieten für Künstler\*innen eine wichtige Plattform der musikalischen Präsentation und des unmittelbaren Kontaktes zum Publikum. In ihnen stecken sowohl künstlerische als auch wirtschaftliche Potentiale, die sie heute auch für Veranstalter\*innen und Booking-Agenturen zu einem unentbehrlichen Bestandteil der Musikszene und -wirtschaft machen. Festivals nehmen in unserer Gesellschaft zugleich auch eine wichtige soziokulturelle Funktion ein. Gerade in ländlichen Räumen sind Festivals inspirierende Orte außerhalb des Alltags und identitätsstiftende kulturelle Ankerpunkte der Demokratie.

Bewerbung bis **04.11.2024**

Weitere Informationen [hier](#)

## Sparte Tanz & Theater

### Rampenlichter Festival 2025

Bei Rampenlichter geht es um die Vielfalt und Einzigartigkeit von Produktionen jüngerer Menschen – also um die Weltsicht, Themen und künstlerischen Vibes von jungen Menschen, die das Festival zu dem machen, was es ist.

Was bewegt Kinder und Jugendliche und wie drücken sie es künstlerisch aus – es werden verschiedene, kurze und längere Stücke, unterschiedliche Perspektiven und Ansätze, kleine und größere Gruppen mit Kindern, Jugendlichen, jungen Erwachsenen mit und ohne Behinderungen und aus den Sparten Tanz, Theater oder Tanztheater gesucht.

Bewerbung **ab 1.11.2024** möglich.

Weitere Informationen [hier](#)

## Tipps, Infos & Termine

### Alle Sparten

#### 13. Westfälische Kulturkonferenz LWL Kulturabteilung

Das LWL Kultur lädt zur 13. Westfälischen Kulturkonferenz am **8. November 2024** von **10 bis 17 Uhr** in den Hangar 21 in Detmold ein!

Thema: "Kulturarbeit und Arbeitskultur im Wandel: Was brauchen wir jetzt?" Unter diesem Titel dreht sich bei der diesjährigen Westfälischen Kulturkonferenz alles um die Menschen, die Kunst und Kultur in Westfalen-Lippe schaffen, gestalten und ermöglichen: Was brauchen wir, um unsere Arbeit gut zu machen? Ein Tag zum gemeinsamen Lernen, miteinander Diskutieren und mit viel Input für die zukünftige Kulturarbeit.

Anmeldungen bis zum **30.10.2024**  
Weitere Informationen [hier](#)

### Alle Sparten

#### Herbstakademie 2024 am 21. + 22. November 2024 | Stadtteilzentrum KroKuS, Hannover Kulturpolitische Gesellschaft

Polarisierung, antidemokratische Strömungen und wachsender Rassismus stellen unsere Gesellschaft vor vielseitige Herausforderungen. Wir brauchen ein Handeln, das sich an der konkreten Praxis orientiert. Mit Workshops und innovativen Formaten lädt die Herbstakademie 2024 der Kulturpolitischen Gesellschaft ein, sich den Fragestellungen bei einem praxisorientierten Wissensaustausch zu widmen, Bedarfen nachzugehen, klar Position zu beziehen, Positionen zu verstehen und in einen weiterführenden Austausch zu kommen.

Wie begegnen wir der wachsenden Polarisierung an Kulturorten? Was heißt das Neutralitätsgebot für die Kultureinrichtung? Wie gehen wir mit Konfliktsituationen wie im Nahen Osten in der eigenen Wirkstätte um? Diesen und anderen Thematiken möchte sich die Herbstakademie stellen, um gemeinsam konkrete Handlungsperspektiven wie auch Werkzeuge für mehr Verständigung zu entwickeln und um wirkmächtige Praktiken für Kultur, Kulturpolitik und unsere Zukunft zu gestalten.

Weitere Informationen [hier](#)



## Alle Sparten

### Start Right e.V. - studentische Pro-Bono-Rechtsberatung

Initiativen und Unternehmen, die sich in Deutschland sozial engagieren, stoßen bei ihrer Gründung oftmals auf rechtliche Fragen, wobei professionelle Rechtsberatung dabei häufig zu kostspielig ist. Start Right e.V. hat es sich deshalb zum Ziel gemacht Jura-Studierende auszubilden und in enger Absprache mit Volljuristen und Volljuristinnen renommierter Wirtschaftskanzleien diesen Initiativen und Unternehmen im Gründungsprozess sowie bei der späteren Umsetzung zu helfen und sie gesellschaftsrechtlich zu beraten.

Weitere Informationen [hier](#)

## Alle Sparten

### 28. Spielewelt in Bielefeld

#### Verein Spielwiese Bielefeld e. V

Der Verein Spielwiese Bielefeld e. V. präsentiert seine traditionelle Veranstaltung zum Kennenlernen, Ausprobieren und ggf. auch Mitnehmen von Gesellschaftsspielen sowie Puzzles aller Art.

Dabei werden neben Klassikern auch brandaktuelle Neuheiten vorgestellt.

In der Ravensberger Spinnerei am:

**09.11.2024 12:00 – 19:00 Uhr**

**10.11.2024 11:00 – 18:00 Uhr**

**Veranstaltungskalender Bielefeld:** Auf [www.bielefeld.jetzt](http://www.bielefeld.jetzt) können Kulturakteure ihre Veranstaltungen und digitalen Angebote melden und online präsentieren.

Hier können Sie Ihre Projekte einstellen: <https://www.bielefeld.jetzt/projekt-melden>.

Die **KulturNews** werden über den Verteiler des Kulturamts an alle Sparten verschickt. Wenn Sie die KulturNews abbestellen möchten, senden Sie bitte eine E-Mail mit dem Betreff „KulturNews abbestellen“ an [kulturamt@bielefeld.de](mailto:kulturamt@bielefeld.de). Wenn Sie neu in den Verteiler aufgenommen werden möchten, senden Sie eine E-Mail mit „KulturNews abonnieren“.