



**Liebe Kulturschaffende**, nach unserer Webseite [www.kulturamt-bielefeld.de](http://www.kulturamt-bielefeld.de) haben wir auch unsere KulturNews aktualisiert und aufgefrischt. Wir wünschen euch/Ihnen viel Freude mit den aktuellen **KULTURNEWS\_02\_2023**. Bei Fragen stehen wir gerne zur Verfügung.

Herzliche Grüße aus dem  
Kulturamt Bielefeld

---

## Aus der Stadt

---

### Alle Sparten

**Die RadKulTour geht im Bielefelder Süden in die 3. Runde: Bielefelds kulturelle Vielfalt ganz neu erleben / Bewerbung startet jetzt**  
[Kulturamt Bielefeld](#)

Ab in den Süden für die Bielefelder RadKulTour! Nach zwei fulminanten Runden der RadKulTour im Bielefelder Norden entlang des „Grünen Netzes“ lädt das Veranstalter\*innen-Team des Kulturamtes Bielefeld am 03. September 2023 zur dritten Ausgabe des nachhaltigen Festivals nach Sennestadt ein. Auf der rund 18 Kilometer langen Radroute treten zwischen 14 bis 18 Uhr an bis zu 60 Orten lokale Künstlerinnen und Künstler aus verschiedenen Sparten auf – und zwar ganz im Zeichen ökologischer Nachhaltigkeit. Mit dem Veranstaltungsformat setzt das Kulturamt zusammen mit den Akteur\*innen aus der Bielefelder Kulturszene und weiteren Partner\*innen ein starkes Zeichen für eine beeindruckende Bandbreite der heimischen Kulturszene.

Interessierte Künstlerinnen und Künstler, Kreative und kulturelle Initiativen können sich ab **Montag, 05.02.2023** bis zum 19.03.2023 [hier](#) bewerben.

Weitere Informationen [hier](#)

---

---

## Sparte Bildende Kunst, Fotografie

### CityARTists NRW

Ausschreibung 2023– Bewerbungsschluss 28. April 2023

Das NRW KULTURsekretariat (NRWKS) schreibt gemeinsam mit seinen Mitgliedsstädten für das Jahr 2023 zehn Preise im Sinne einer Förderung (Stipendium) für Bildende Künstler\*innen aus den Sparten Malerei, Skulptur, (Video-)Installation, zeitbasierte Medien und Fotografie in der Gesamthöhe von bis zu 50.000 Euro aus. Die Preisgelder werden als Stipendien vergeben und betragen 5.000 € je Künstler\*in und Mitgliedsstadt. Insgesamt werden bis zu zehn Künstle\*innen aus zehn Mitgliedsstädten ausgezeichnet. Die Bewerbungsfrist endet am 28.4.2023

Die Bewerbungen sind bis spätestens 28. April 2023 **digital** einzureichen:

[Kulturamt@Bielefeld.de](mailto:Kulturamt@Bielefeld.de)

Weitere Informationen [hier](#)

---

## Förderung Allgemein

### Sparte Musik

#### Ausschreibung Musikkulturen 2024/25

NRW KULTURsekretariat

Ensembles und Künstler:innen globaler Musikkulturen können sich vom **20.2. bis 30.4.** für eine **Aufnahme in das Auftrittsnetzwerk »Musikkulturen«** für die Spielzeit **2024/25** bewerben. Die Ausschreibung richtet sich an Musiker:innen mit einem Schwerpunkt für außereuropäische Musiktraditionen oder einer Fusion ethnischer Musiken mit westlichen Stilen und Richtungen.

Weitere Informationen [hier](#)

### Sparte Tanz

#### Open Call CROWD – International Dance Exchange

NRW KULTURsekretariat

Das Goethe-Institut London/Nordwesteuropa, das Internationale Besucherprogramm im NRWKS, Arts Council England und weitere Partner schreiben erneut das Residenzprogramm CROWD für Tanzkünstler:innen im Bereich Community Dance aus. Bewerben können sich Tanzschaffende aus NRW, Dänemark, England, Finnland, Irland, Island, den Niederlanden, Norwegen und Schottland **bis 20.3., 10 Uhr.**

Weitere Informationen [hier](#)

---

## Alle Sparten

### DIGITALE PERFORMANCE

NRW KULTURsekretariat

Mit diesem Förderprogramm des NRW KULTURsekretariat (NRWKS) werden solche Projekte gefördert, die digitale Narrative und Technologie verbinden. In den Fokus rücken performative Ansätze, die sich entweder mit Themen der Digitalität oder Digitalisierung auseinandersetzen und eine nicht-lineare Dramaturgie verfolgen oder responsive Elemente in das Bühnengeschehen einbauen.

Voraussetzung für eine Auswahl zur Förderung sind mindestens drei Aufführungstermine pro eingereicherter Produktion. Die maximale Fördersumme liegt bei 10.000 Euro. Von einer Fachjury werden insgesamt bis zu acht Projekte ausgewählt.

Das Bewerbungsverfahren **beginnt am 28.02.2023** und **endet am 31.03.2023**.

Weitere Informationen [hier](#)

---

## Alle Sparten

### Kulturfonds Energie der Bundesregierung

Kulturstaatsministerin

Der Bund stellt zur Unterstützung der Kultureinrichtungen in der Energiekrise gezielte Hilfen im Umfang von einer Milliarde Euro im Rahmen des Wirtschaftsstabilisierungsfonds zur Verfügung. Der Haushaltsausschuss des Bundestages hat für den „Energiefonds Kultur“ nunmehr die erste Tranche freigegeben. Der Fonds soll im Laufe des Februars starten und für den Zeitraum vom 01.01.2023 bis 30.04.2024 greifen. **Eine zentrale Online-Informationsveranstaltung soll am 15. Februar 2023 stattfinden.**

Antragsberechtigt sind private und öffentlich-rechtliche Kultureinrichtungen wie auch Kulturveranstalter, sofern sie ticketfinanzierte Kulturveranstaltungen in geschlossenen Räumen durchführen, die nicht selbst als Kultureinrichtung förderfähig sind.

Hier der [Link](#) zum Presstext

---

## Alle Sparten

### Bund stockt Fördermittel auf

Kulturstaatsministerin

Kulturstaatsministerin Claudia Roth stellt dem Musikfonds und dem Fonds Darstellende Künste für das Jahr 2023 zusätzliche Mittel in Höhe von insgesamt vier Millionen Euro bereit. Dem Fonds Darstellende Künste stehen damit in diesem Jahr rund fünf Millionen Euro aus dem Kulturretat der Bundesregierung zur Verfügung. Die Bundesmittel für den Musikfonds steigen auf rund drei Millionen Euro. Ziel ist es, die Differenz zwischen den auslaufenden Neustart Kultur-Mitteln und der Regelförderung auszugleichen und so einen guten Übergang in die Zeit nach der Pandemie zu ermöglichen – auch mit Blick auf den weiterhin anhaltenden Publikumsschwund bei Liveveranstaltungen.

Hier der [Link](#) zum Presstext

### Fonds Darstellende Künste

Das umfangreiche **Förderprogramm Fonds Darstellende Künste** über diesen [Link](#) zu finden.

---

## Musikfonds

Das umfangreiche **Förderprogramm Musikfonds** über diesen [Link](#) zu finden.

---

### Sparte Musik

#### Deutscher Musikwettbewerb 2023

Deutscher Musikrat

Der Deutsche Musikrat hat die Ausschreibung für den Musikwettbewerb 2023 für die Kategorien: Gesang, Trompete, Tuba, Violoncello, Kontrabass, Harfe, Klavierpartner, Bläserquintett, Komposition veröffentlicht.

**Anmeldeschluss Solo-/Ensemblekategorien: 03.03.2023**

**Anmeldeschluss Komposition: 11.05.2023**

Weitere Informationen [hier](#)

---

### Alle Sparten

#### KULTURGESTALTEN

Kulturpolitische Gesellschaft e.V.

Zukunftspreis für Kulturpolitik

Die Kulturpolitische Gesellschaft e.V. vergibt zum zweiten Mal den kulturpolitischen Zukunftspreis KULTURGESTALTEN. Die erste [Preisverleihung 2021](#) fand im Rahmen eines Zukunftsforum für Kulturpolitik statt. Der von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien geförderte Preis zeichnet alle zwei Jahre drei herausragende Praxisbeispiele zukunftsweisender Kulturpolitik in Deutschland aus. Die Bewerbungsphase für den mit 15.000 Euro dotierten Preis ist gestartet.

Bewerbungsfristende: **28.02.2023**

Weitere Informationen [hier](#)

---

### Alle Sparten

#### GWK-Förderpreise für Musik, Kunst und Literatur

Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit e.V

Die GWK-Förderpreise werden jungen Künstler:innen, Musikern:innen und Schriftsteller:innen zugesprochen, die außergewöhnliche Leistungen erbracht haben und für die Zukunft Herausragendes erwarten lassen.

Um die GWK-Förderpreise bewerben sich Künstlerinnen und Künstler selbst. Bewerberinnen und Bewerber müssen in Westfalen-Lippe geboren sein, dort seit mindestens zwei Jahren leben oder ihren Hochschulabschluss in der Region erworben haben.

Für die drei Sparten gelten unterschiedliche Altersgrenzen und Bewerbungsfristen:

[Weitere Infos zum GWK-Förderpreis Musik](#)

[Weitere Infos zum GWK-Förderpreis Kunst](#)

[Weitere Infos zum GWK-Förderpreis Literatur](#)

Weitere Informationen [hier](#)

---

---

## Tipps, Infos, Termine

---

### Alle Sparten

#### Webseminar für Frauen: Stimmtraining. Wirksam im Sprechen sein

Friedrich-Ebert-Stiftung

Landesbüro NRW

#### Wirksam im Sprechen sein

Die Stimme überträgt Gefühle und sie entscheidet häufig darüber, ob wir sympathisch rüberkommen. Doch nur, wenn wir auch verständlich, betont und betont sprechen, werden wir Menschen mit unseren Inhalten erreichen und Missverständnisse minimieren. Dieses Stimmtraining ist trotz Online-Variante sehr übungsintensiv und erkenntnisreich!

Es vermittelt Hintergründe des deutlichen Sprechens und einer lebendigen Vortragsweise, ergänzt durch Hinweise und Anregungen für Übungen im Alltag, um vieles sofort nach dem Seminar anwenden zu können.

METHODEN: Theorievermittlung/Input mit Handout, Vielzahl von Übungen: Erfahrungsaustausch in großer und kleiner Runde (Gruppenarbeit im Breakout), Hinweise zu Entwicklungsmöglichkeiten nach der Veranstaltung

Das Web-Seminar steht allen Frauen\* und nicht-binären Menschen offen. Es richtet sich insbesondere an ehrenamtlich engagierte Frauen aus NRW.

Weitere Informationen [hier](#)

---

**Veranstaltungskalender Bielefeld:** Auf [www.bielefeld.jetzt](http://www.bielefeld.jetzt) können Kulturakteure ihre Veranstaltungen und digitalen Angebote melden und online präsentieren.

Hier können Sie Ihre Projekte einstellen: <https://www.bielefeld.jetzt/projekt-melden>.

---

Die **KulturNews** werden über den Verteiler des Kulturamts an alle Sparten verschickt. Wenn Sie die KulturNews abbestellen möchten, senden Sie bitte eine E-Mail mit dem Betreff „KulturNews abbestellen“ an [JohannaMarie.Trockels\[at\]bielefeld\[dot\]de](mailto:JohannaMarie.Trockels[at]bielefeld[dot]de). Wenn Sie neu in den Verteiler aufgenommen werden möchten, senden Sie eine E-Mail mit „KulturNews abonnieren“.

---